

# At lave et udstillingsdesign

Arbejdsark 3

Når I har lavet udstillingskonceptet, skal I beslutte hvilket udtryk – hvilket design - jeres udstilling skal have. Først skal I træffe beslutning om, hvad den generelle oplevelse af jeres udstilling skal være. Skal den for eksempel ligne noget: Et diskotek? Et ungdoms værelse? Eller skal det være en udstilling, der ligner en maleriudstilling på et museum? Eller...

Så skal I beslutte detaljerne:

- Hvilke farver vil I bruge i udstillingen? Og hvor mange? Hvad er fordelene og ulemperne? Hvilke farver er gode til de ting, I vil udstille, - gør genstandene og teksterne tydelige.
- Hvilke former vil I bygge udstillingen op i? Runde, firkantede, trekantede, skyformede og så videre. Skal der være flere former, - hvilke skal være hvor? De rigtige former kan være med til at understrege det, I vil fortælle.
- Hvilken typografi (font) vil I bruge til jeres tekster? Hvilken størrelse? Hvilken farve? Her er det vigtigt, at I tænker på, at en god typografi er en typografi, der er nem at læse.
- Hvis I har mulighed for at ændre lyset i det rum, I viser jeres udstilling, skal I også beslutte, om I vil det og i så fald hvordan? Lyset kan skabe forskellige stemninger og rigtigt lys gør det nemt at læse tekster og se detaljer.

Husk, at det vigtigste i et udstillingsdesign er, at det skal hjælpe publikum til at få den bedste og tydeligste oplevelse af det, I vil fortælle.